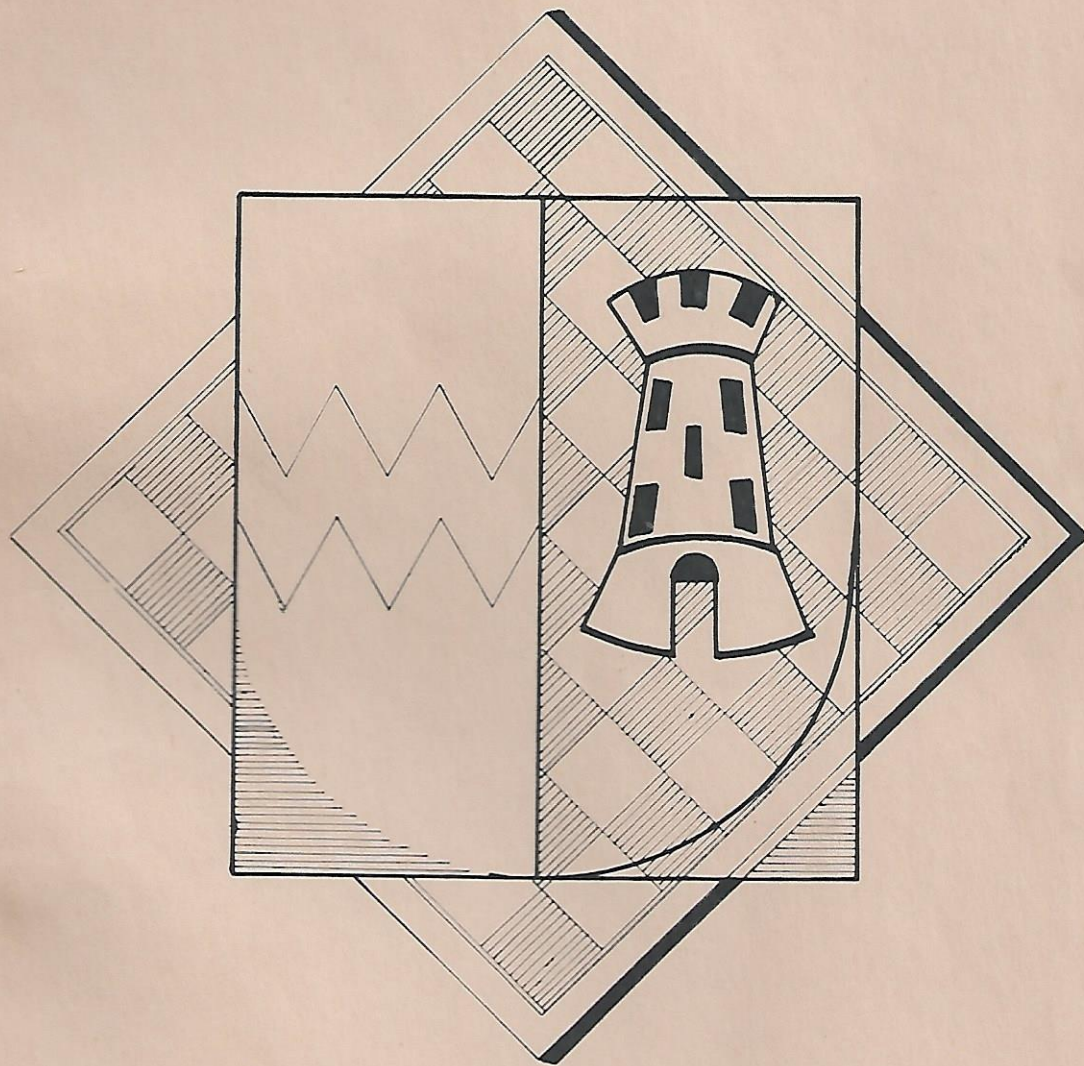


OVERSCHIE SCHAAKT



Maandblad van het schaakgenootschap **OVERSCHIE.**

Hoofdredacteur: D.P. Liefhebber. Telefoon **267 951**

Verenigingsavond elke donderdag 20.00 uur
Rotterdamse Rijweg 10, Overschie.

JUN 67



”OVERSCHIE”



MAANDBLAD VAN HET SCHEERKGENOOTSCHAP-OVERSCHIE

OPGERICHT 23 JANUARI 1936

BESTUUR:

VOORZITTER: J.A.W.Hammer.

Boreelstraat 1^c Tel.:248322.

SECRETARIS: E.W.van Musscher.

Vierambachtstraat 110b.

PENNINGMEESTER:G.J.van Keimpema

Erasmussingel 261,Tel.: 184954.

Girorekening : 693389.

WEDSTRIJDLEIDER (intern): J.C.D.Pronk.

Henegouwerlaan 62a,Tel.: 144290.

WEDSTRIJDLEIDER (extern):M.Degeling

Patijnstraat 14c,Tel.: 156095.

COMMISSARIS VAN MATERIAAL: P.Noorlander,v.d.Hilststr.

PUBLIC RELATIONS MANAGER:J.P.van Steenis. 12b.

West Sidelinge 296.Tel.:280741.

juni 1967

VAN DE HOOFDREDACTEUR

Hallo,hallo,daar ben ik weer."Overschie Schaakt" heeft de lichtdrukmaschine weer vaarwel gezegd en ligt thans blakend van sluimerende vakantiegevoelens voor U.Mooi,dat weet U weer.

Gek is het eigenlijk wel om zo je artikel te beginnen.Want het is nog lang niet zover.Op het moment dat deze letters op het papier verschijnen moet dat juninumner van "Overschie Schaakt" eigenlijk nog geboren worden.Dat had U niet gedacht,hè ? Nou,toch is het zo.

Neen,schaakvrienden,dat begin van dit stukske was een leugen.Je schreef als hoofdredacteur : "Voor U ligt enz.",maar je dacht : "Sodeballe,hoe nou weer ?".Ik zal het U uitleggen.

Naast mij ligt een map.Een grote map.Mooie map.Ik heb veel mappen gezien,maar zelden zo'n mooie map gezien.Nou denkt U natuurlijk,dat het een galamap is,maar dan moet ik U teleurstellen.Neen hoor,het is een kopiemap.Hou dit even vast.Ja,toe maar.Hou vast.Een mooie,grote,dikke,kopiemap.Let nu goed op.Ik pak de map.Er staat op kopie voor "Overschie Schaakt",in mooie grote letters.De spanning stijgt.U denkt natuurlijk,wat wil de bink met die map.Ook dit zal ik U uitleggen.

Thans,zaterdagmiddag 17 juni 1967,half twee,'t feest is geweest,de zon stijgt in de stad,enzv.,doe ik,Dirk Paulus Liefhebber,daar komt het,deze fraaie map open.Wat zien IK ?? LEEG ?!

Juist,daar heb ik U.Waar bleef de kopie ? Waar bleven al die artikelen,al die pennevruchten ? Vrienden,dit moest mij even van het hart.

Trek het U aan.Huil een deuntje.Verbeter U leven.Help mee aan het

DE KNUPPEL IN HET HOENDERHOK

MOTTO : Voor WOUT, omdat hij mij de knuppel naar de kuise oren gooide.

Beste vrienden, beste Wout, beste Cockie.

Zo langzamerhand krijg ik van een zeker lid van ons Genootschap een bepaald complex, dat in vakliteratuur aangeduid wordt met "van de hoerwaardigen". Want deze Heer scheidt mij steeds met punten af. Hoe ik ook speel, ik win altijd. Ik heb al van alles geprobeerd om te verliezen. Eens, in mijn losbandige jeugd, gaf ik 'm zelfs twee kwaliteiten voor, maar neen hoor, de rakker zag het gevaar, gaf onmiddellijk de twee kwaliteiten terug, en weer geen nul aan mijn plusfoer. En zo is 't gekomen. Een slappe KoningsIndiër met blotabene, pardon : notabene Db3, twee dubieuze gesloten Spanjaarden, een CaroCann met een zet als Lb4 en 34769 vraagtekens erachter, maar neen hoor, geen nullen, hoe ik ook klooidde en hanneste, incorrect pielde en houtjes schoof, die vent wil niet van mij winnen. Schaakvrienden, help mij toch, ik wil een nul, een grote, een ronde, zo'n mooie, U kent dat wel, help, help, 0 nul, lieve nul, kom tot mij, ik wil de hete adem van de nul in mijn vrijgezellennek voelen, help mij, red mij, lieve Wout, hak me in de pan, vil mijn siere koning, veeg mij desnoods van het bord, bind mijn broek toch dicht, schuif me in de vernieling, help mij, red mij, wee mij, hellep

Voorts wil ik de geachte afgevaardigde de Heer W.A.v.V. er opmerkzaam op maken, dat hij het niet aan mij te danken heeft dat hij in het vorige nummer als knuppelaar mocht optreden. Dat genoeg werd hem verschafte door de geweldenaar van het tweede (en hopelijk ook weer het eerste !), S.Oosthoek (in de onderwereld van Schakend Overschie ook wel Sam de Kraker genoemd), welk persoon ook al menig punt tegen U gebouwd heeft ! Edoch, zo is het leven.

Wat mijn Damegambietje betreft, ik lust peultjes. Wat zeg ik ? Peulen. Er valt voor zwart namelijk niets in het centrum te rommelen. Kijk, hij kan natuurlijk wel in het centrum gaan rotzooien of graduinen (lees: grasduinen, o die tikfouten !?), maar dan moet hij wel bedenken, dat wit de zwarte koningsvleugel in z'n hemd zet of, nog erger, op hallef zeven zet. U noemt verder nog : doorbreken, twee pionnen winnen, Damevleugel en mat. Ik zie deze vier dingen niet. Wat natuurlijk niet impliceert, dat ik me nooit zou inlaten met de vleugels van Dames.

Ik zal over dit laatste echter niet meer uitweiden, daar dit artikel dan misschien een te grote lading kreeg. Mocht U nog niet overtuigd zijn van de kracht van de D.P.L.-variant van het Damegambiet, dan daag ik U bij deze uit een correspondentiepartij met mij te spelen. Uiteraard onder de schijnwerpers van dit blad en met deze opening:

- 1. d2-d4, d7-d5 2. c2-c4, e7-e6 3. Pbl-c3, Pg8-f6
- 4. Lc1-g5, Lf8-e7 5. e2-e3, 0-0 6. c4xd5, e6xd5
- 7. Lf1-d3, Pb8-d7 8. Dd1-c2, h7-h6 9. h2-h4, c7-c5

Dit stond in het maartnummer als D.P.L.-variant aangegeven. Mocht U mijn uitdaging aanvaarden, dan speel ik als tiende zet : 10. Pf3 !!! Ik verwacht Uw antwoord dan zo spoedig mogelijk op Rotterdamsedijk 238 b, Schiedam. ■ Geen dank ! ? !

Losse opmerking : Dat antwoord zal wel augustus of zo worden. Never mind. Met dezelfde vriendelijke ondergrond heb ik thans Uw knuppel beantwoord. Althans die passages, die op ondergetekende betrekking hadden. Ik vraag mij echter af of de Heren Noorlander, Pronk, Verboom etc. ons klubblad wel lezen. Te oordelen naar hun reacties, zou je haast denken van niet. Of lezen ze het wel, maar had ons aller Wout gelijk ? Om het antwoord op deze zaken te krijgen, smijt ik de knuppel

HET CANAL-TEGENGAMBIET

Wanneer wit in een d4-opening zijn raadsheer naar g5 ontwikkelt, kan zwart meestal op bevredigend spel rekenen, indien deze kan reageren met c7-c5, gevolgd door Dd8-b6.

Een bekend voorbeeld van deze actie en reactie vindt men in de volgende variant :

1. d2-d4, Pg8-f6 2. Pgl-f3, g7-e6 3. Lcl-g5, c7-c5 4. e2-e3 of zelfs e2-e4, Dd8-b6. Aldus onttrekt zwart de Dame aan de röntgenstralen van Lg5 en belaagt de ongedekte pion op b2. Voor het suksesrijk slagen van deze manoeuvre is van betekenis, dat ze zo vroeg mogelijk moet worden uitgevoerd en dat de spanningen in het centrum niet te groot zijn. Vooral dit laatste was lange tijd de reden dat men na 1. d2-d4, d7-d5 2. c2-c4, e7-e6 3. Pbl-c3, Pg8-f6 4. Lcl-g5 boven beschreven manoeuvre niet durfde toepassen. Immers reeds na 4. c7-c5 kan wit scherp reageren met 5. c4xd5. Het is de in Italië woonachtige Peruaanse meester Canal, die in het tournooi Venetië 1948 niettemin van doorzetten sprak en in zijn partij met Tartakower toch met 5. Dd8-b6 voortzette en er aldus een nieuw gambiet lanceerde. Er volgde :

6. Lg5xf6, Db6xb2 7. Ddl-cl, Db2xcl 8. Talxcl, g7xf6
9. Pc3-e4, Pb8-d7 10. d5xe6, f7xe6 11. d4xc5, f6-f5
12. Pe4-d6, Lf8xd6 13. c5xd6, Pd7-f6 14. e2-e3, Ke8-d7
15. Tcl-d1, Pf6-d5 en wit kan nauwelijks op enig voordeel bogen. Zwart heroverft zijn pion met gelijk spel.

De schaakwereld reageerde tamelijk flauwtjes op dit nieuwtje. Blijkbaar vond men de zaak toch te riskant en men ziet dan ook geen partijen van betekenis, waarin Canals ontdekking werd toegepast. Van invloed hierop zal wel geweest zijn, dat verscheidene theoretici, die de variant onderzochten, veelal tot de conclusie kwamen, dat de variant kon worden weerlegd met 6. d5xe6.

Inderdaad na 6. d5xe6, Lc8xe6 7. d4-d5, Db6xb2 8. Pc3-a4 staat zwart slecht en verliest een stuk.

Evenzo na 6. d5xe6, Db6xb2 7. Lcl-d2 (aangegeven door Filip), c5xd4
8. Tal-bl, Db2-a3 9. Pc3-b5, Da3-c5 10. Ddl-a4 ! Wit heeft ook hier duidelijk voordeel door de dubbele dreiging Tcl en Pc7 ++.

Het enige is dus 6., c5xd4. En nu ontstaat er na

7. e6xf7 +, Ke8xf7

8. Pc3-a4

een echte gambietstelling met de bekende vraag of de gambietspeler, in dit geval zwart, voldoende compensatie heeft voor de geofferde pion. Platz toonde nu aan dat zwart na 8., Lf8-b4 +

9. Ld2, Da5 10. Pf3, Lxd2 11. Pxd2, Ld7

uitstekende kansen verkrijgt.

Ook komt in aanmerking : 8., Lf8-b4 + 9. Ld2, Lxd2 +

10. Dxd2, Db5 !

11. b3, Pc6

12. Pf3, Te8 (op e3 volgt dxe3 !)

Neemt wit in dit variantje na 10., Db5 op d4 (dus 11. Dxd4) dan wordt dit na zwarts antwoord 11., Pc6 een riskante zaak.

Wit heeft echter nog andere mogelijkheden. Dr. Enwe kwam met het volgende op de proppen.

We gaan weer terug naar 8., Lf8-b4 +

9. Ld2, Da5. Platz liet wit nu 10. Pf3 spelen

10.Db3 +,Pd5 11.Lxb4,Dxb4 12.Dxb4,Pxb4 13.Kd2

Volgens Dr Euwe heeft wit met zijn pion meer weinig te duchten. Zwart kan niet goed profiteren van de positie van Pa4, zodat de witte pluspion op den duur een rol moet gaan spelen. Aldus Dr Euwe. Het schijnt wel of een dergelijke positieve uitspraak van een erkend openingsexpert als Dr. Euwe de andere theoretici tot tegenspraak en een hernieuwd onderzoek prikkelt. Hoe het ook zij, dr. Euwe's uitspraak is achterhaald. En wel door de Oostduitser Platz, die al eerder in dit artikel optrad (of is het Platzé ?!) Dat leert het vervolg van een partij Cermak-Michalek. Ik zal U in de wirwar van varianten de partij van af het begin nog even voordingessen.

1.d4,d5 2.c4,e6 3.Pc3,Pf6 4.Lg5,c5 5.cxd5,Db6
6.dxe6,cxd4 7.exf7 +,Kxf7 8.Pa4,Lb4 +
9.Ld2,Da5 10.Db3 +,Pd5 11.Lxb4,Dxb4 +
12.Dxb4,Pxb4 13.Kd2,Ld7 !! (het begin van een geraffineerde
de weerlegging)
14.Pa4-c5,Th8-c8 15.Pc5xd7,Pb8xd7 16.a2-a3.

De normale reactie. Wanneer thans Pb4 wijkt, volgt 17.Tc1 en de pluspion moet vroeg of laat tot gelding komen. Maar nu begint zwart M stout te doen.)

16.....,Pd7-c5 !! 17.Kd2-d1,Pc5-b3 18.Ta1-b1,Tc8-c2 !!!
(De pointe, ook wel genoemd "pinaise", waarmee de met Kd2 begonnen opzet radicaal wordt weerlegd)

19.a3xb4,Pa8-c8 (Dreigt Tc1 + en mat op de volgende zet)
20.e2-e3,Tc2-cl + 21.Tblxcl,Tc8xcl + 22.Kd1-e2,d4-d3 + !!
21.Ke2xd3,Tclxf1.

Tot zover de Heren Cermak en Michalek. Zwart staat weliswaar twee boeren achter, maar heeft niettemin duidelijk overwicht, omdat Th1 blijvend ingesloten staat.

Intussen heeft Dr. Euwe een nieuwe suggestie gedaan. Hij was natuurlijk weer aan de beurt. In plaats van 13.Kd2 suggereert Dr. Euwe 13. Td1..... Het wachten is nu op het antwoord van de theoretici. (als het inmiddels al niet gebeurd is ?!) Persoonlijk zie ik de zwarte kansen na 13.....,P8c6 14.a3,Pa6 15.b4,Pc7 ! niet zo somber in (16.Pf3,Pb5 ! of 16.e3,Te8 !) Nou ben ik natuurlijk optimistisch aangelegd, maar dat weet U al langer dan vandaag. Tot zover het analysegevecht tussen Euwe, Platz, enzv., enzv.

Tot besluit nog even terug naar het begin van dit alles, onze goeie gambietuitvinder : Canal. In de geciteerde stampartij dr. Tartakower-Canal trachtte wit met 6.Lxf6 de zwarte opzet te weerleggen.

Welnu, enkele recente onderzoeken hebben aangetoond, dat de beste voortzettingen van wit toch vermoedelijk in deze richting moeten worden gezocht. Uit het grote aantal voorbeelden neem ik er één :

6.Lxf6,Dxb2 7.d4xc5 ! (en geen Dcl),gxf6 8.Tc1,Lxc5
9.e3,Lb4 10.Lb5 +,Ld7 11.Lxd7 +,Pxd7
12.Pge2,Tc8 13.dxe6,fxe6 14.Tc2,Da3
15.0-0 !!,Lxc3 16.Dd3,Pe5 17.Db5 +,Kf7
18.Dxb7 +,Kg6 19.Pf4 +,Kh6 20.Pxe6,Thg8
21.Df7 ! met praktisch winnend aanvalsspel voor wit.

Aangezien U wellicht zo langzamerhand tureluurs aan het worden bent, of erger : het al bent van dit Canal-tegengambiet ga ik dit artikel besluiten. Tureluurs of niet, sta mij toe op te merken dat dit gambiet een macht van een wapen is voor diegenen, die van een gedurfd gambiet houden. Of is het meer iets voor de liefhebbers ?

D.P.LIEFHEBBER.

SIMULTAANSEANCE

Van Baarle kwam, zag en overwon. Zo zou ik de simultaanseance willen betitelen, die John van Baarle luttele weken geleden op Overschie heeft gegeven. Op waarlijk formidabele wijze liep hij z'n rondjes langs de ongeveer 30 borden. Nu is hij dat natuurlijk verplicht, als kampioen van de R.S.B., maar een score van 91 % is een score van de eerste orde. Daarvoor een welgemeend compliment aan de simultaanspeler Slechts één keer moest van Baarle in het mulle zand der nederlaag bijten, en wel tegen de Heer Neuteboom, die in een ver gevorderd eindspel van Baarle op de Schiedamse kniën kreeg.

Verheugend was het dat van Baarle z'n twee remises moest afstaan aan Henri Krop en Marco Gerbrandy, twee jeugdige talentjes in de dop van "Overschie". Op keurige wijze wisten zij hun gerenommeerde tegenstander in bedwang te houden. Geweldig gedaan, jongens !!

Tenslotte, hoe vervelend ook, mag niet onvermeld blijven, dat ook ondergetekende tot het gilde der verliezers behoorde. Nou ja, ik dacht...eh...nou ja, ...ik probeer...eh...nou...laat maar.....

Tenslotte een woord van dank aan de Wijkraad van Overschie, die dit festijn op touw zette in het kader van de Sportweek. Al met al een geslaagde simultaanseance. Naar mijn smaak moeten we dit nog eens doen. En dan niet in mei '68, maar bijvoorbeeld aan het eind van dit jaar. Het kan ons als vereniging alleen maar goed doen !

NULLENMAKER DICK

BONDSWEDSTRIJDEN

Hoera ! Het is weer zover. Nog een paar nachtjes slapen en dan... Juist. LEEUWARDEN ! Van 7 tot 12 augustus a.s. zullen daar de jaarlijkse BONDSWEDSTRIJDEN van de K.N.S.B. plaats vinden.

U weet natuurlijk al lang wat ik nou wil zeggen, maar het liegt er ook niet om : U mag er van mij naar toe !

Dat had U niet gedacht, hè ? Nou, toch is het zo.

Maar in alle ernst, schaakvrienden en schaakvriendinnetjes (je kunt nooit weten), denk hier nou es goed over nou. Als U nog ergens een paar dagen over heeft, ga dan naar Leeuwarden. Het belooft weer geweldig te worden. Dit mag U niet missen, ja sterker, dit moet U een keer meegemaakt hebben om U met recht schaker te kunnen noemen !

Voor alle bijzonderheden verwijs ik U naar het maartnummer van "Schakend Nederland".

Denk nou niet meteen : "Waar laat ik m'n Truus", heus, die kunt U gemakkelijk meenemen. Leest U maar in "Schakend Nederland".

Voor de twijfelaars wil ik er nog op wijzen dat de inschrijving sluit op 8 juli a.s. Vooruit, stop met dat nagelbijten, ga naar LEEUWARDEN !!!

Diklief

TWEE OUDE BEKENDEN

Wat gaat het eerste volgend jaar doen ? Nu reeds komt deze in de fraaie schoot der toekomst liggende vraag over mijn nieuwsgierige lippen. Ook het antwoord op deze vraag ligt in dezelfde schoot. Wat echter niet in die schoot ligt is het antwoord op de vraag : Wie zijn onze toekomstige tegenstanders?

Europaort 1 is verdwenen, domweg omdat zij volgend seizoen in de K.N.S.B. uitkomen (nog gefeliciteerd !). Hetzelfde geldt voor De Zwarte Pion, die gedegradeerd id. R'dam 3 daarentegen heeft zich dankzij de

firmament van de Promotieklasse zijn R.S.R.Ivoren Toren en N.R.S.G. hoewel N.R.S.G. al eerder in de Promotieklasse speelde. Na een eenjarig verblijf in de eerste klasse zijn zij thans weer teruggekeerd op het oude honk van de topklas van de R.S.B.kompetitie.

Ook R.S.R.Ivoren Toren is een oude bekende van Overschie. Hoe vaak hebben we niet met hen moeten duellieren om de eerste plaats in de eerste klas. Nog altijd zijn Dekker en Hijgeman de troeven van R.S.R. Al met al belooft het komende seizoen weer een geweldige strijd op te leveren. Aan Overschie de taak zich goed voor te bereiden. De strijd om de puntjes zal fel worden, enne, geloof me, we zijn lang niet zo kansloos, als sommigen misschien denken. De tijd zal het leren !

OPTIMIST

PARTIJEN ZONDER COMMENTAAR

Dit keer van Steenis en van Rooyen in actie. De eerste in een knappe remisepartij, de tweede in een soepele overwinning.

We beginnen met van Steenis in z'n partij tegen Voortmeier uit de dramatische wedstrijd Charlois 5-Overschie 2.

WIT: van Steenis

ZWART: Voortmeier

- | | | |
|--------------------|--|--------------------|
| 1. c2-c4 , e7-e6 | 2. g2-g3 , d7-d5 | 3. Lf1-g2, Pg8-f6 |
| 4. Pgl-f3, c7-c5 | 5. d2-d4 , c5xd4 | 6. Pf3xd4, Pb8-c6 |
| 7. 0-0 , Lf8-c5 | 8. Pd4-b3, Lc5-b6 | 9. c4xd5 , e6xd5 |
| 10. Lcl-g5, Lc8-e6 | 11. Pbl-c3, h7-h6 | 12. Lg5xf6, Dd8xf6 |
| 13. e2-e3 , Ta8-d8 | 14. Ddl-e2, 0-0 | 15. Pc3-a4, d5-d4 |
| 16. Lg2xc6, Le6xb3 | 17. a2xb3 , Df6xc6 | 18. e3xd4 , Td8xd4 |
| 19. Tal-cl, Dc6-d5 | 20. Pa4xb6, a7xb6 | 21. Tf1-d1, Tf8-d8 |
| 22. Tdlxd4, Dd5xd4 | 23. Tc1-c7 en hier werd remise overeengekomen. | |

Een leuk partijtje en beslist geen remise zonder strijd.

Thans schakelen we over naar van Rooyen in gevecht gewikkeld met Visser van Sliedrecht 3.

WIT: van Rooyen

ZWART: M. T. Visser

- | | | |
|----------------------|---|----------------------|
| 1. b2-b3 , e7-e5 | 2. Lcl-b2, Pb8-c6 | 3. g2-g3 , d7-d5 |
| 4. Lf1-g2, Lc8-f5 | 5. Pgl-f3, Lf8-d6 | 6. d2-d3 , Ld6-b4 + |
| 7. Pbl-d2, Pg8-f6 | 8. Pf3xe5, Pc6xe5 | 9. Lb2xe5, c7-c6 |
| 10. 0-0, Dd8-e7 | 11. Le5-b2, 0-0 | 12. a2-a3 , Lb4-d6 |
| 13. Tf1-e1, De7-d7 | 14. e2-e4 , d5xe4 | 15. d3xe4 , Lg5-g4 |
| 16. Pd2-f3, Tf8-d8 | 17. e4-e5, Dd7-f5 | 18. e5xd6 , Pf6-e4 |
| 19. Ddl-d4, Pe4-f6 | 20. Pf3-e5, c6-c5 | 21. Dd4-c4, Df5-h5 |
| 22. Dc4-f4, Td8-d6 | 23. Pe5xf7, Td6-d1 | 24. Talxd1, Lg4xd1 |
| 25. Tel-e5, Dh5xf7 | 26. Te5xc5, Df7-e7 | 27. Df4-c4 +, Kg8-f8 |
| 28. Tc5-c7, De7-e1 + | 29. Lg2-f1, Ldl-h5 | 30. Lb2xf6, g7xf6 |
| 31. Dc4-c5 +, Kf8-g8 | 32. Dc5xh5 en zwart gaf het (eindelijk) op. | |

Een lang niet vlekkeloze partij, maar gezien de leuke witte opzet wilde ik hem toch niet aan U onthouden. Een goede prestatie van de Overschiespeler.

D. P. Liefhebber

DE NON

In het treintje naar Valkenburg was alles nog goed gegaan. Het was warm.

De meeste coupé's waren bevolkt of liever bebouwd door lawaaierige touristen, die klooiend en met Ajax door het leven gaan.

Ik had het beter getroffen. Tegenover me zat een pater. Hij had een log middelbaar mannenlichaam. De linksbuitenplaats van de coupé werd ingenomen door een non. Ze had een weemoedige glans in de trouwe onge-

Het verdrietige zwart van hun kleren contrasteerde wellustig met de felle zonnestralen, die goed gemeente pogingen deden het Schiedams bleek van mijn blote armen wat op te bruinen.

Mijn R.K. reisgezellen keken zwijgend naar de blauwe lucht, alsof daar hun heil lag.

Neen, in dat treintje ging het nog wel goed.

De trein stopte. De vakantiegangers stortten zich op Valkenburg, vol goede moed hun tan tieme en vakantiegeld om te zetten in souvenirs en om te kijken of de tap nog niet leeg was.

Temidden van dit gaan en komen schuifelde een moeder met aan haar hand haar dochttertje onze coupé binnen. Het kind telde bij mijn schattende blik vier lentes. De lentes van de vrouw waren al niet meer te tellen. De vrouw had een schuldig décolleté, het meisje had de parmantige onschuld, die MULOmeisjes siert in een Pinksterweekend. Ze gingen zitten tegenover de non. Het had iets van de eeuwige driehoek, hoewel ik dat niet kan uitleggen.

Er viel een lange stilte.

De non keek naar het kleine meisje, zoals honden een slagerij binnenkijken. Maar dat was waarschijnlijk gezichtsbedrog. Alleen acteurs op het toneel kijken precies zoals zij geacht worden zich te voelen. Gewone mensen kunnen dat niet. Hoe dan ook, ze keek en schraapte de keel. Ze dreigde, geloof ik, te gaan praten.

"Dag, meisje, ben jij met vakantie?"

"Ja mevrouw pastoor."

Deze vergissing had de conversatie abrupt kunnen afbreken. De non, kennelijk geen slakjezoutlegster, vervolgde echter vriendelijk:

"Zo, en hoe vind je het nou hier?"

"Wel mooi."

Er werd gepauzeerd.

De non met de volharding van iemand, die kroegjes afloopt om Strijdkreten te verkopen, wilde juist een nieuwe vraag afvuren, toen het kleine hummeltje plotsklaps de leiding van de conversatie nam:

"Is dat nou de hemel?" Ze wees spontaan naar de blauwe lucht.

Zeer snel en gretig was het antwoord: "Ja, meisje, dat is nou de hemel, daar wil jij wel naar toe, hè?"

Even leek het alsof ze de kaartjes in de zak had.

Het meisje knikte blij, alsof haar een ijsje werd aangeboden.

"Weet je, hoe je er komen kunt?", vroeg de non geduldig.

"Jawel."

"Hoe dan?", hield de non aan.

"Als je vliegen kunt", was het plechtige antwoord.

Het leek, alsof de non uit haar zwarte vel zou springen, zo onthutst staarden de oude ogen het meisje aan.

"Ja", zei het meisje, "je moet kunnen vliegen, anders val je in de bomen".

Het werd akelig stil.

De moeder keek wanhopig naar het voorbijschietende landschap. De pater, die zich beijverd had verachtelijke blikken te werpen in het vakantiedécolleté, keek ook maar naar buiten.

Misschien zaten ze wel bomen te tellen.

De non keek met de ontzetting op het gelaat van iemand, die een hete bitterbal uit gulzigheid, hélemaal in z'n mond gestoken heeft.

Hoe het meisje keek, weet ik niet precies. Het had iets van blijheid en zorgeloosheid zonder het waarom en het waarheen te weten.

Het was warm.

Te warm.

NACHTBOEK

Het klooiën moe, ben ik naar bed gegaan,
Dat voor vermoeide leden zalig oord,
Maar dan vangt in mijn geest het reizen aan;
Mijn lichaam rust, mijn brein werkt rustloos voort.
Mijn denken gaat, hoe ver jij van mij zijt,
op pelgrimstocht naar waar het U zal vinden.
Dan open ik, hoe moe ook, d'ogen wijd
En staar in duisternis, gelijk de blinden.
Toch zie ik, dank zij mijn verbeeldingskracht,
Jouw beeltenis, al schiet mijn oog tekort.
Jij siert als een juweel de sombre nacht,
Zodat zij, oud, weer jong en lieflijk wordt.
Zo is bij dag noch nacht, om jou en mij
Mijn lichaam noch mijn geest van arbeid vrij.

W.S.

DE OPRICHTING VAN DE EZELS.

Bij ons eerste spelletje schaak wordt ons door vader of ome Jan twee grondregels omtrent plaatsing van bord en stukken ingeprent!

1. Het bord wordt zo geplaatst dat elk der tegenstanders een wit veld rechts heeft en
2. de dames moeten zo worden neergezet dat de witte dame op een wit veld en de zwarte dame op een zwart veld; het zgn.: De dame geeft de kleur aan.

Aan de juistheid van beide grondregels ben ik zeer onlangs ernstig gaan twifelen en u weet het is geen tijd dat je met twijfel blijft rondlopen, maar je valt er direkt een aander mee lastig.

Bij het bekijke n van een schaakbord, dat volgens grondregel 1. voor ons ligt, valt ons een ogenstrelende symmetrie op. 32 witte en 32 zwarte vierkante velden zijn in een regelmatige afwisseling van wit en zwart in rijen en lijnen van elk acht velden binnen het vierkante speelbord geplaatst. Toch is de symmetrie iets minder doorzichtig dan zo op het eerste gezicht lijkt. Veronderstel aan de onderkant van ons schaakbord bevindt zich niet dat vervelende dambord, dat u toch nooit gebruikt, maar weer een schaakbord. En wel zo dat de onderkant van een zwart veld weer een zwart veld is, dan heeft verder over het hele bord elk veld een gelijkkleurige tegenvoeter. We keren nu het bord om, waarbij we draaien om een as die loopt tussen de vierde en vijfde rij. Het is duidelijk dat als we eerst een wit veld op een bepaalde plaats zagen er nu een zwart veld ligt en omgekeerd. Door éénmaal draaien kunt u dus nooit een zelfde bordbeeld voor u krijgen. Draaien wij het bord nog een keer om, nu om een as die loopt tussen de vierde en

en de vijfde lijn (deze as staat dus loodrecht op de oorspronkelijke draaiingsas) dan krijgt u weer het oorspronkelijke beeld terug. Vergis u echter niet, u heeft wel het zelfde beeld van witte en zwarte velden terug, maar niet dezelfde stand van het bord; het veld dat op de plaats a1 was, is gekomen op de plaats h8. U hebt door tweemaal draaien de stand van het bord voor u gekregen, die eerst iemand voor zich had die recht tegenover u zat. Ja, inderdad de zwartspeler als u wit had. Om het in één term samen te vatten: "De verdeling in witte en zwarte velden op een schaakbord is zgn. SPIEGELSYMMETRIESCH.

U vindt het waarschijnlijk heel logisch en eerlijk dat elk der beide tegenstanders hetzelfde beeld van zwarte en witte velden voor zich ziet. Ook ziet u niet in dat daar de nadruk om moet worden gelegd. "Dat komt dan nog wel, maar voor ik verder ga toch nog maar even een strikvraagje om te kijken of u het door hebt. Veronderstel eens dat de zwartspeler er een zwart veld i7 bij zou krijgen, welk veld krijgt wit er dan bij? Voor wie het niet weet: z2 (u wist toch wel dat de z de aan a voorafgaande letter is)!

Wij plaatsen nu de stukken en pionnen van de wit- en zwartspeler in de normale geginposities op het bord. Elk der opponenten beschikt over een gelijke strijdmacht, die recht tegenover elkaar staan. Ogenschijnlijk is dus voor de opstelling van de stukken en pionnen een symmetriesch principe gehanteerd. Met dezelfde stukken en pionnen van beide partijen ook aan de onderkant van het bord, hoeft u maar eenmaal te draaien (om eerst genoemde as) om de opstelling van uw tegenstander voor u te krijgen.

Maar vergelijkt u nu eens wat nauwkeuriger hetgeen u voor en na dat draaien aan strijdmacht voor u hebt. U had een zwarte loper (n.b. dat is een loper die gedoemd is altijd op de zwarte velden te blijven en is dus een heel ander stuk dan een witte loper) op het derde veld van links aan de onderrand en u krijgt op die plaats nu een witte loper. Dus er is geen symmetrie in de loper opstelling van de lopers van gelijke kleur, maar natuurlijk ook spiegel-symmetrie. Eigenlijk weer heel eerlijk en logisch, omdat beide tegenstanders op dezelfde plaats vanuit hun eigen gezichtspunt een strijdmachtonderdeel moet aantreffen waarmee ze hetzelfde kunnen doen.

Maar helaas, bij de opstelling van koning en dame is er in het schaakspel een onbegrijpelijke ~~inkonsek~~ inkonsekwentie opgetreden. De koning, resp. dame staan niet in spiegel-symmetriesche opstelling t.o.v. elkaar. De juiste opstelling ontstaat dan ook pas als één der spelers zijn koning en dame van plaats verwisseld.

Een jammerlijke vergissing, die m.i. ontstaan is door ondeurdachte toepassing van de in de aanvang genoemde grondregels. Regeltje 1 is onzin, omdat de kleuren van de velden er natuurlijk niet toedoen. Regeltje 2 is nog groter onzin, omdat het het schaakspel van zijn strikt logische

opbouw heeft beroofd en dat alleen bij de gratie van een overigens niets met elkaar uitstaande, toevallige kleurovereenkomst tussen stukken en velden. Had men als kleur voor de witte velden lichtgroen gekozen, dan had men moeten nadenken en was de vergissing niet ontstaan.

Wat moeten we doen? Onze kop in het zand steken en maar net doen of er niets aan de hand is? Nee, ik geloof dat er van ons genootschap een smekende roep de wereld in moet gaan om het schaakspel te spelen zoals het moet met de koning en de dame^{van} de beide partijen recht tegenover elkaar staande. Op de komende najaarsvergadering (al sinds j a r e n afgeschapt! RED.) wil ik dan ook voorstellen de naam van ons genootschap te wijzigen in E.Z.E.L.S. (Eenheidspartij voor Zuiver, Eerlijk en Logisch Schaken). Na afloop van de emotionele vergadering worden, nu alle waar- deloos geworden theorie-boekjes van Euwe in een groot vreugdevuur gegooid. Bij het verschroeiende vuur hoort men overal ~~xxx~~ roepen.....: "IK HEB ZO'N TREK IN EEN PILSJE."

G.J. van Keimpema.

Road to the summit.

In het nummer van aug. 66 hebben wij u een eerste partij ~~wit~~ ^{wit} het boek met bovenstaande titel getoond. Vandaag willen wij er een tweede partij uit lichten. Overigens kunt u dit prachtige en niet dure werkje dat één- enveertig partijen van Boris Spassky bevat bij Ten Have bestellen. De prijs is me ontschoten, doch dit is zeker geen onoverkomelijk bezwaar. Deze keer dan een partij van Boris op de Olympiade te Varna tegen één der topspelers van de U.S.A.

Wit : B. Spassky

Zwart: L. Evans

Konings-Indisch. Sämisch-variant.

- | | | | |
|--------|-----|---------|------|
| 1. d4 | Pf6 | 8. ... | bxc4 |
| 2. c4 | g6 | 9. Lxc4 | 0-0 |
| 3. Pc3 | Lg7 | 10. h4! | d5 |
| 4. e4 | d6 | | |

Herkent u het wel, precies als in onze verplichte opening voor deze zomerkompetitie.

- | | | | |
|----------|-----|----------|------|
| 5. f3 | c6 | 11. lb3 | dxg4 |
| 6. Le3 | a6 | 12. h5! | exf3 |
| 7. Dd2 | b5 | 13. hxg6 | hxg6 |
| 8. 0-0-0 | ... | 14. Lh6! | fxg2 |
| | | 15. Th4! | ... |

Ofschoon zwart de b-lijn kan openen, beoordeelt Spassky zijn eigen aanval als sterker.

De klassiek reaktie in het centrum, maar 10. .. h5 zou voorzichtiger zijn geweest. Let op hoe de zwarte d-pion naar g2 rent.

Er dreigt nu 16. Lxg7 en mat, terwijl 15. Dxg2 zwart gelegenheid geeft zijn

- 15. ... Pg4
- 16. Lxg7 Kxg7
- 17. Dxg2 ...

Het vorkje Pe3 wordt nu beantwoord met Dh2 met de dubbele dreiging Txh7 en De5+.

- 17. ... Ph6
- 18. Pf3 Pf5
- 19. Th2 ...

Nogsteeds krijgt zwart het vorkje aangeboden (Pe3). Dit keer zou het antwoord zijn: 20. Dg5, Pxd1; 21. Dh6+,Kf6; 22. Pe4+ en mat volgt

- 19. ... Dd6
- 20. Pe5 Pd7

21 Ontwikkeling, tenslotte en zwart is al twee pionnen voor. Maar wit heeft veel te veel open lijnen en schitterend slot in zicht.

- 21. Pe4 Dc7
- 22. Tdh1 Tg8
- 23. Th7+ Kf8
- 24. Txf7+ Ke8
- 25. Dxg6!! ...

De kroon op het werk! Een dame-offer dat een onsterfelijke partij creëert.

- 25. ... Pxe5
- 26. Tf8+!! Kxf8
- 27. Dxg8 mat. (1-0)

M. DEGELING.

T H I N K .

Wie niet op zijn tijd het onmogelijke waagt, zal het nooit bereiken.

Roem de dappere, al is hij uw vijand.

Kennis moet men zoeken, ze komt niet vanzelf.

Wat waren dan weer enige krachtzinnen voor u bijeen gegaard door

M. DEGELING.

IN DEN VREEMDE

U heeft mij natuurlijk al een tijdje gemist. Wel, vrienden, dat vereist een verklaring. Momenteel tijd ik elke donderdag avond naar "De Smidse", speeldomein van de schaakvereniging Hillegersberg. Daar doe ik mee aan een toernooi, georganiseerd door datzelfde Hillegersberg. Ik verdedig daar de Overschiese kleuren. En het spijt mij te moeten zeggen, minnetjes. In de eerste de beste ronde werd ik door Vos, no 1 van Hillegersberg er naast gelegd. Wee mij. Gelukkig heb ik me in de twee volgende ronden enigszins gerehabilidinges door 2 puntjes te bouwen, tegen respectievelijk van Duivenbode en Dr. Fatton, zodat ik thans met 2 uit 3 een middenmotertje ben. Aan dit toernooi wordt verder nog deelgenomen door de kampioenen van E.B.S.V., Berkel, R.S.R. Ivoren Toren (Dekker !) en Schiebroek. Kanshebbers zijn ongetwijfeld Vos en Dekker, waarvan de laatste waarschijnlijk over zo'n vijf weken de lauwerkrans zal dragen, of het moest zijn, dat ondergetenkende roet in zijn sterke eten zou gooien. Je kunt nooit weten hoe een Overschies koetje een ivoren haasje vangt.

D.P. Liefhebber !?!.....

RANGLIJST ZOMERKOMPETITIE 1967- Stand na 15 juni :

Nr.	NAAM	Gesp.	Rem.	Verl.	Gew.	Wit	Zwart	Voorgift	PUNTEN
1.	Vrij R.J.de	4	1	0	3	2	2	$\frac{1}{2}$	4
2.	Berhardt R.	4	1	0	3	2	2	$\frac{1}{2}$	4
3.	Musscher E.W. van	4	0	2	2	1	3	$1\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$
4.	Veen W.A. van	4	1	0	3	2	2	-	$3\frac{1}{2}$
5.	Welzenes van	2	0	0	2	1	1	$1\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$
6.	Stijn van	2	0	0	2	2	-	$1\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$
7.	Keimpema van	4	1	1	2	1	3	$\frac{1}{2}$	3
8.	Post Z.	4	0	3	1	2	2	$1\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$
9.	Horik W. van Sr.	3	0	2	1	1	2	$1\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$
10.	Vos G. de	4	0	3	1	2	2	$1\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$
11.	Smit	2	0	0	2	1	1	$\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$
12.	Engelfriet	3	2	0	1	1	2	$\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$
13.	Steenis J.P. van	3	1	0	2	2	1	-	$2\frac{1}{2}$
14.	Takkenberg G.	4	1	2	1	2	2	$\frac{1}{2}$	2
15.	Klapwijk J.	4	0	2	2	2	2	-	2
16.	Bangert	4	0	3	1	1	3	$\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
17.	Pronk J.C.D.	4	0	3	1	1	3	$\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
18.	Degeling M.	3	1	1	1	2	1	-	$1\frac{1}{2}$
19.	Horik Jr.	3	0	3	0	2	1	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
20.	Oosthoek	2	1	0	1	1	1	-	$1\frac{1}{2}$
21.	Verboom Th.	2	0	1	1	1	1	$\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
22.	Krop E.	1	0	1	0	0	1	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
23.	Wijk van	1	0	1	0	0	1	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
24.	Noorlander P.	2	0	1	1	2	0	$\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
25.	Hammer jr.	2	0	1	1	1	1	-	1
26.	Teerds W.F.	3	0	3	0	2	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
27.	Liefhebber D.P.	1	1	0	0	1	0	-	$\frac{1}{2}$
28.	Hammer J.A.W.	1	0	1	0	1	0	-	0
29.	Blonet J.	1	0	1	0	1	0	-	0
30.	Veken van der	1	0	1	0	0	1	-	0
31.	Kromhout							$1\frac{1}{2}$	
32.	de Ronde							$1\frac{1}{2}$	
33.	de Graaf W.							$\frac{1}{2}$	

J.C.D. PRONK.

JEUGDTEAM

Donderdag 24 of vrijdag 25 augustus zal Overschie in het strijdperk treden tegen het roemruchte jeugdteam vande R.S.B. De datum staat dus nog niet definitief vast, daar er, zoals U wel weet, plannen zijn om de klubavond naar vrijdagavond te verschuiven. Houdt U deze twee data voorlopig in de gaten? Dat is nodig, want we moeten zo sterk mogelijk kunnen aantreden, want het Jeugdteam is een geducht tegenstander.

SUEZkanaal



Komen ze er al aan ---

Persoonlijke Kampioenschappen.

Hoewel wat laat is een verslag van de Persoonlijke Kampioenschappen van R'dam, 1967, toch nog wel op zijn plaats. Vele leden van Overschie zullen misschien nog niet weten, dat in ~~in~~ twee van de drie eerste klassen een Overschie-speler de situatie beheerste, nl. in 1A Ds. J. Blonet (dit was geen beheersen meer, maar overheersen, 7½ uit 8, waarlijk groots!) en in 1B W.A.v.Veen met 7½ uit 9. Ook de andere Overschie-enaren deden het zeer behoorlijk. Takkenberg in 1C viel helaas op het eind wat terug; ook hij had na 5 ronden nog kampioenskansen. Degeling handhaafde zich in de promotie-klasse. Zijn 50% score is een keurig resultaat. Alleen Joop Pronk viel een ietsje tegen, het gevolg van te weinig winstwil.

Over de organisatie zijn nog enkele dingen op te merken. Het spelen om de veertien dagen bevalt naar mijn mening uitstekend. Het is gunstig dat op deze wijze moeilijke zaterdagen, bv. de dagen, waarop de schaatskampioenschappen gehouden worden, omzeilt kunnen worden. Over de indeling van de groepen zijn we minder enthousiast. Het uitbreiden of formeren van extra-groepen op het allerlaatste moment geeft een tamelijk rommelig geheel. Voor het overige niets dan lof voor de heer J. de Hooge, die de zaak bijna in zijn eentje runde. Met de oproep tot de Overschie-spelers ~~meer~~ en meer aan dergelijke tournooiën deel te nemen, waartoe de successen van dit jaar een stimulans kunnen zijn, gaan we over op het schaaktechnische gedeelte, nl. een partij van ds. Blonet.

Wit: D. Dekker

Zwart: J. Blonet

d2-d4	1.	d7-d5
c2-c4	2.	d5xc4
Pg1-f3	3.	c7-c6
e2-e4	4.	Pg8-f6
Pb1-c3	Beter e5 en Lc4:	
	5.	b7-b5!
a2-a3?	Slap. 6 a4 scheidt	
verwickelingen, die op z'n minst niet ongunstig zijn voor wit.		
	6.	e7-e6
b2-b3	7.	c4xb3
Dd1xb3	8.	Lf8-e7
Lf1-d3	9.	0-0
o-o	10.	Kg8-h8?

Tempoverlies. Ontwikkelen!

Lc1-b2	11.	Pb8-d7
Tf1-d1	12.	Dd8-b6
Ta1-c1	13.	h7-h6
h2-h3	Zie 10de zet v. wit.	
	14.	a7-a6
Pc3-e2	15.	c7-c5!
e4-e5	16.	Pf6-d5
Ld3-b1	17.	c5-c4
Db3-c2	18.	g7-g6
g2-g4	Wit begint een wan-	
hoopsoffensief.		

	19.	Tf8-g8
h3-h4	20.	Lc8-b7
Kg1-g2	21.	Db6-c6! Met enkelesterke manoeuvres wordt de partij nu beslist.
Pe2-g1	22.	Pd5-f4↓
Kg2-g3	23.	Pf4-d5
Pg1-e2?	geeft niet de partij was toch verloren.	
	24.	Pd5-e3!!
Opgegeven.		